

六个维度提升高校“大思政课”教育实效

狄生奎

培养德才兼备、全面发展的人才,是大学教育的要义,也是教育内在的规律。在大思政课工作格局之下,广大高校要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,聚焦立德树人根本任务,不断提升大思政课教育实效,在思政课教学、课程思政、文化思政、实践思政、数字思政、队伍思政等六个方面凝心聚力,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

一是以思政课教学为基础,加强主渠道思政教育的阵地作用。抓思政课教学,要建构党的创新理论研究阐释和教育教学自主知识体系。进一步明确马克思主义学院的定位,把马克思主义学院建成队伍优、学科强、制度完善、特色鲜明的马克思主义理论教育教学、科学研究、人才培养和理论宣传的坚强阵地。设立思想政治教育专项课程群,强化思想政治教育研究。开足开齐思政课,不断丰富拓展课堂教学内容。加强与习近平新时代中国特色社会主义思想为核心的课程群建设,围绕新时代的伟大实践,充分挖掘文化、校史等资源,积极建设实用性强、特色鲜明的思

政课教学资源库。创新课堂教学形式,提高课堂教学质量,加强对大学生思想、心理及其关心的热点难点问题研究,制定有针对性的教学方案。采用多样化的教学方法,积极运用新技术手段组织课堂教学,积极建设思政智慧课堂,组织课堂实践,总结推广课程实践的典型案例。

二是以课程思政为支撑,推进课程思政与思政课程同向同行。抓课程思政,要全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑。用好教育部普通本科专业类课程思政教学指南、课程思政系列共享资源库等资源,加强对学校教师课程思政教学能力的培训,提升其课程思政元素的挖掘能力。不断加强课程思政示范项目建设,充分发挥学校课程思政示范专业、教学团队、示范课程等项目的引领作用,及时总结并形成可以推广的经验,争取更多项目入选省级、国家级示范项目。

三是以文化思政为辅助,实现文化滋养与思政教育相辅相成。抓文化思政,要扎实开展日常思政教育活动,深入开展学生心理健康教育,加强校园文化建设,凝练学校

特色文化。把校园文化建设与学校的发展定位、专业建设和学校办学特色结合起来,与学校文化传统和人文精神结合起来,与学校人文环境和自然环境结合起来,逐步形成具有学校特色的精神文化、制度文化、行为文化和环境文化。大力弘扬长期办学积淀形成的以爱国主义精神为核心的校史文化,不断汲取学校优秀办学传统和办学理念丰富养分,赋予其新的时代内涵和现代表达。大力弘扬革命传统,铸牢信念之魂,着力彰显红色革命文化的精神内涵和时代价值,与社会主义核心价值观观教育同向同行、相融相通,增强思政教育的贴近性和感召力。

四是以实践思政为突破,促进实践教学与思政教育深度融合。抓实践教学,要构建实践教学工作体系,提升思想政治教育实效。建立校党委统一领导、马克思主义学院积极协调、学校相关职能部门密切配合的思政课实践教学工作体系。紧扣思政课实践教学目标和要求,利用志愿服务、理论宣讲、社会调研等实践活动,开展实践教学,推动实践教学规范化。用好教育部等八部门首批

大思政课实践教学基地和本地本校大思政课实践教学基地,与之建立长效合作机制,加强研究和资源开发。发挥学校劳动教育基地作用,全面落实大学生劳动教育与实践,提升学生劳动素养和职业精神,引导学生树立正确的劳动观念和价值追求。

五是数字思政为驱动,调动网络引导与思政教育互促互利。抓数字思政,要充分利用全国高校思想政治理论课教师网络集体备课平台、国家中小学智慧教育平台、省级智慧教育平台等提供的各类优质教学资源,教育部大中小学思政一体化建设指导委员会推送的体现思政教学特色和水平的教学资源、案例、重难点问题、示范课程和教学素材等,持续提升思政课程质量。深刻理解和把握数字思政工作内涵,做好互联网与思政工作的结合,立足学生全面发展,强化学生主体地位,增强网络育人的针对性和实效性。充分发挥互联网+和跨学科的独特定位,坚持线上线下一体化推进,主动谋划,打通学校与学校之间、学院与学院之间、课上课下、课内课外的各类资源,深入挖掘和梳理不同学

科专业的思政元素,打造思政金课+新模式,拓展思政资源,提升育人成效。

六是以队伍思政为保障,推动全员育人。抓队伍思政,要建强建优专兼结合的师资队伍,全面提升教研水平。坚持抓好思政课教师和辅导员队伍建设,把两支队伍纳入教育事业发展和干部人才队伍建设总体规划,严格按照国家要求配齐建强学校专职思政课教师、辅导员队伍。探索完善相关学科优秀教师遴选、党政管理干部转岗等方式担任专职思政课教师、辅导员制度,多渠道选拔素质优良的教师和管理干部,逐步建强、建优思政专任教师、辅导员队伍。建设专兼结合的思政师资队伍,探索建立选用能够胜任思政课程的教学管理岗干部兼任思政课程教师、开展思政课程的相关政策制度。加强专职教师教育培训,提升队伍综合能力,建立健全思政专任教师专业发展体系,拓展思政专任教师培训渠道,制定思政专任教师培训计划,强化新任专职教师岗前培训。(作者系兰州交通大学党委书记)

广东工业大学创排情景史剧《青春印丰碑》——

美育思政塑造青年学子责任担当

郑萌

近日,一场别开生面的思政第一课在广东工业大学剧场举行。学校党委书记胡钦太以原创情景史剧《青春印丰碑》为教学载体所作的《赓续红色血脉,勇担强国重任》主题演讲,在师生中引发强烈反响。

《青春印丰碑》讲述的是半个多世纪以前,广东工学院(广东工业大学前身)200余名师生投身于为香港供水的东深工程建设、在劳动实践中磨砺成长的故事。全剧从五个维度建构和表达出中国青年敢于担当的文化底色,形成了一堂情感与价值融合的美育思政大课。

一是家国为重的担责意识。家国为重是一种责任意识,是青年担当的思想起点,体现为个人主体对家国共同体的认同情感。个人的理想只有同国家前途和民族命运相结合才有价值。《青春印丰碑》在第一篇章《临危受命》中浓墨重彩地引入这一观点。1963年,香港遭遇大旱,香港同胞陷入水荒。周恩来总理知悉后作出重要批示:从东江引流入港,不惜一切代价,保证香港同胞渡过关。工

程启动后,技术人员紧缺,热血澎湃的青年学子咬破手指、盖上市血,义无反顾地到祖国最需要的地方去,投入当时世界上尚无先例的石马河分级逆流提水建设工程。

二是实干进取的担责力量。实干进取是一种责任力量,是青年担当的行为动力,体现为个人主体的志存高远。《青春印丰碑》第二篇章《工程交响》用舞蹈组合、阿卡贝拉、打击乐、诗歌朗诵等多元艺术形式,演绎莘莘学子深入到工程的各个工段苦干实干的劳动场景。学生们住在老鼠、苍蝇、蟑螂甚至毒蛇可能随时出没的简易工棚里,却每日热情高涨地迎着晨曦测绘制图、管理施工、检查质量,伴着落日挖地挑土、敲石打夯、挥汗如雨。他们有一个共同的名字——水利工程建设者。而骄傲、自豪,用笑声、号子声唱响《要让河水上山坡》的工程交响,用一丝不苟的工匠精神吃苦耐劳的乐观主义精神在荒野野岭建功立业,把特殊的毕业设计写在祖国建设中。正是这种责任力量,激励他们成长为服务经济社会发展的生力军,推动着中华民族勇毅前行、屹立于世界民族之林。

三是无畏艰难的担责品格。不畏艰难是一种责任品格,是青年担当的精神内驱力,是个人主体基本素质的体现。《青春印丰碑》第三篇章《风雨兼程》是全剧的高潮部分。工程中的危机远年轻人的想象。一年之内,超强台风5次袭击东江支流石马河工地,狂风卷走工棚屋顶,洪水冲垮施工围堰。灾难骤然而至,学子们不畏艰难,用木桩、沙袋甚至身体堵住洪水,保护人民的生命财产安全,人在,围堰在的誓言振聋发聩。《雁门关》情景舞蹈中,团支部书记陈汝基与工地总工程师手牵手在齐腰的洪水中逆行四个小时,冒着生命危险完成了关闸泄洪的任务。舞蹈演员用肢体演绎急流洪水,用马灯隐喻心中笃定的责任目标。面对灾难,东深工程建设群体从恐惧到无畏,心理变化和成长过程感动着每一位演员和观众。

四是敢于牺牲的担责气度。敢于牺牲是一种责任气度,是青年担当大无畏精神的外在表现形式,体现着个人主体的心理素质 and 综合修养。要奋斗就会有牺牲。

《青春印丰碑》中土木工程专业学生罗家强在台风雨夜袭击之时,坚守沙岭工段,不慎从7米多高的闸墩跌落,生命永远定格在23岁。他的牺牲没有成为同学们心中的阴影,大家擦干眼泪,一声声老师,让我接替罗家强的工作的请愿,气震山河。《山河》的咏唱,饱含对祖国和人民的赤子之心,闪耀着为祖国和献身、为人民而奋斗的精神光芒。

五是放眼未来的担责抱负。放眼未来是一种担责胸怀,是青年担当远大志向的展望,体现着个人主体的文化自信和远大抱负。青年是最富活力、最具创造性的群体,是推动社会发展进步的重要力量。1965年2月25日,东深工程全线完工。广工学子出色完成了这项特殊的毕业设计,将青春理想的答卷镌刻在东深工程的历史丰碑上。从这一天起,奔腾不息的东江水润泽紫荆,承担起哺育香港同胞的历史使命,联结起香港与祖国的骨肉之情;从这一天起,为香港送水的建设者一代又一代,接力守护生命之源;从这一天起,东深供水工程建设者群体的时代楷模

精神成为铸魂育人的不竭动力,激励着更多青年学子在新时代的赶考路上凝聚智慧和力量,与粤港澳共崛起,攻坚克难,踔厉奋进。《青春印丰碑》第四篇章《青春无悔》中,当年的莘莘学子鹤发童颜、追忆往昔,一曲《你看见了吗》唱响赓续红色血脉,勇担强国重任的时代强音。

在纪念五四运动100周年大会上,习近平总书记号召新时代中国青年要担当时代责任,强调新时代中国青年要珍惜这个时代、担负时代使命,在担当中历练,在尽责中成长,让青春在新时代改革开放的广阔天地中绽放,让人生在实现中国梦的奋进追逐中展现出勇敢奔跑的英姿,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。情景史剧《青春印丰碑》正是将青年担当融汇在了美育形象的塑造之中。

(作者系广东工业大学思政协同创新中心、通识教育中心副教授,《青春印丰碑》总导演;本文系教育部思政司2023年度高校原创文化精品、广东工业大学培育项目成果)

培养大学生网络意见正向表达的能力

孙晶 王凌皓

网络蕴含海量信息,传播过程往往夹杂着个人的情感偏好。部分信息的真相被解构,虚假信息相互渗透,如果传播者对这类信息进行有意无意的扩散,当参与者数量众多、偏激性观点充斥网络从而形成偏见共同体时,就会引发各种舆情,甚至会形成群体极化现象。

大学生是网络空间较为活跃的群体之一,网络社会互动行为已嵌入其日常生活。在网络互动中,个体信息具有私密性,普通人很难辨别其他人的具体身份归属,这是部分大学生热衷于在网络热点话题中发表言论的关键因素。习近平总书记强调,要把握好网上舆论引导的时、度、效,使网络空间清朗起来。政府、学校、社会、家庭应形成合力,教育引导大学生在网络意见表达中做到言而有实且言而有信,即基于真实可信的信息发表理性的言论。培养大学生网络意见正向表达的能力,具体应着眼于以下三个方面:

一是甄别网络信息真实性的能力。网络空间中,个别信息传播者为吸引受众注意、增加流量,有意篡改真实信息甚至传播虚假信息。

有些所谓的新闻报道断章取义,操纵舆论,传播片面观点获取情感认同和关注,挑动受众的非理性情绪。大学生群体正处于人生的灌浆期,尚未经历社会历练,对事物的反思与批判性经验不足。网络互动中,大学生容易被主观情感和既有价值观念裹挟,呈现认知上的群体趋同性,对不实的、非理性的信息起到整合和放大的作用,严重者甚至会偏离主流舆论,成为网络暴力等不良现象的助推者。培养大学生甄别网络信息真实性的能力,一方面要使他们能够对感兴趣的信息来源进行追踪查询,看信息源是否是权威媒体或值得信赖的网络平台,另一方面要教会他们从标题、署名、图片、文字语气等细节辨识信息的真实程度和完整性。

二是辨别网络信息价值向度的能力。价值向度之向意为方向、指向、取向,度含有角度、维度、尺度之意。辨别网络信息价值向度的能力是指大学生对网络信息价值取向的理解和区别能力。网络信息是多元的,多元价值会对大学生的思想、行为等产生不同程度的影响,正向的影响包括从

信息中汲取滋养、开拓视野、提升知识水平,负向的影响则表现在让大学生陷入迷惑性极强的价值陷阱。因此,应教育引导大学生明辨信息内隐的价值方向,对信息可能产生的影响作出价值评估,特别需要注意那些假借公平正义之名挑动受众负面情绪的信息。

三是网络信息评价的自控能力。情绪表达是人的基本权利,但其过程也应遵守相应的法律法规和道德规范。个体或群体的情绪表达是引发诸多网络舆情事件的关键因素,而网络舆情一旦生成,事件真相就会被遮蔽和忽略。多数大学生已经具备了一定的理性自控力,但其情绪情感控制能力还有待提升,从众心理较强,容易受到外在不良情绪的渲染,在从众机制作用下形成圈层化并产生回声室效应。当个体情绪表达通过网络平台滚雪球式传递,汇集成为众人的、具有共性的情绪特征时,个体情绪就会演变为社会情绪。正向的社会情绪有助于推动社会的良性发展,而负向的社会情绪会导致事实的争论转变为情绪的困斗,引发群体极化,甚至冲击社

会秩序。因此应教育引导大学生秉持价值理性,掌控自我情绪,并对网络信息进行客观评价。

在培养大学生网络意见表达的正向能力时,政府、学校、社会、家庭发挥着不同的作用。

政府承担着网络空间治理的责任,具体表现为:一是通过法律法规规范网络空间生态系统,对各种网络信息平台予以强制性监管,督导平台切实履行信息内容管理主体责任;二是建立网络信息预警监测机制,对网络信息进行监控和研判,尽早发现可能引发网络暴力的导火线,避免出现群体极化现象;三是通过信譽度高的网络信息平台,以大数据和人工智能技术破解信息茧房束缚,突破圈层化限制,向大学生群体传播适合的正向信息,同时有意识地引导大学生提升对网络信息的认知能力。

高校应建立网络教育的组织体系,主要体现在课堂教育、课外活动、个性教育的多维结合。采取堵疏结合的办法,引导大学生树立健康的网络行为观。前者体现在建立规则意识,教育引导大学生

不能逾越法律法规的边界;后者体现在高校管理者和专任教师在课堂教学过程中运用案例,在开放式的讨论中引发学生的深度思考,或通过校园文化活动中的戏剧、小品等形式重现网络热点话题,让学生自主甄别应该理智于情还是情胜于理。疏的意义在于,当学生再次面对网络热点话题时,能够独立且理性地判断信息的真实性,在网络互动表达中减少感性话语,少受偏见式话语的影响,逐渐形成思辨性思维。

人们常说,如果给互联网开一个口子,它就会被垃圾填满。各类网络平台应遵守国家的法律法规,秉持正确的价值观和伦理立场,自主营造健康文明的网络环境。此外,要加强社区、家庭、学校之间的联系,发挥各自优势,建立大学生的日常情感表达通道,并从社区服务角度为大学生提供参与社会活动的机会,帮助大学生积累社会实践经验,为其正确认知现实社会、准确评价网络信息奠定基础。

(作者孙晶系北京师范大学马克思主义学院讲师,王凌皓系东北师范大学教育学部教授)



1.《学好讲好〈习近平新时代中国特色社会主义思想概论〉用新时代党的创新理论铸魂育人》

作者张东刚系中国人民大学党委书记
文章载于《光明日报》2023年10月16日08版

推荐理由:近日,中宣部会同教育部组织编写的《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》出版。这部教材,是第一本全面系统阐述习近平新时代中国特色社会主义思想的统编教材,集中彰显了习近平新时代中国特色社会主义思想回答时代课题、引领实践发展、推动伟大变革的真理性力量和实践伟力,对推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑,用党的创新理论铸魂育人具有重大意义。如何用好该教材?作者从深刻把握《概论》出版的重要意义、学好教材、更好用党的创新理论铸魂育人、讲好教材、全方位系统化推进《概论》进课堂三个层面,为一线实践者提供了方法路径。



扫二维码
阅读文章

2.《高校思政课“两性一度”的本质要求——以“马克思主义基本原理”课为例》

作者崔建霖系北京理工大学马克思主义学院教授
文章载于《思想理论教育导刊》2023年第9期

推荐理由:近几年,两性一度概念,即高阶性、创新性和挑战度,伴随着金课一流课建设引起了高校思政课教师的广泛关注和思考。两性一度对于高校思政课意味着什么?依据这一要求如何调整、推进高校思政课建设和改革?本文从理论和实践两个角度加以思考和回答,一方面详细论述了高阶性要求政治站位、目标要求、质量成效都要高、创新性要求教学改革实现创新突破、挑战度要求教学内容、教学过程、教学评价保持合理难度等观点,另一方面结合马克思主义基本原理课的实践经验说明了上述观点如何在高校思政课具体教学中落地,对进一步提升高校思政课质量具有积极的参考价值。



扫二维码
阅读文章

3.《以整体性协同性推进思政课改革创新》

作者李东坡系兰州大学马克思主义学院副院长
文章载于《光明日报》2023年10月17日15版

推荐理由:当前思政课的建设和改革,更多关注的是内容的接地气和方法的创新。而本文认为,进一步加强和改进思政课建设,推动思政课提质增效,要有针对性地瞄准当前客观存在的问题,以整体性协同性推进思政课改革创新。具体来说,就是要瞄准课程定位的高目标导致思政课本身存在挑战性、教学内容的要求导致思政课运行具有复杂性、课程体系的高格局导致思政课建设需要协同性、教学方法的高标准导致思政课效果呈现差异性、四方面问题,从理论深化、课程建设、教学研究、内容优化、运行过程、方法变革等方面开展具体性创新,以发展的视角看待思政课教学,从系统的维度审视思政课建设,从整合的需求考察教学要素,从效能的角度推进教学改革,实现整体性优化的育人效果。



扫二维码
阅读文章

(本报记者 刘亦凡 整理)